



“DE BESTE LEERSCHOOL  
VAN ONS LEVEN IS ONZE  
EIGEN LEVENSERVARING”

# De onvoorspelbaarheid van het leven

TEKST PAUL DE BLOT | BEELD NYENRODE

Het is de realiteit van ons bestaan dat we nooit volledige greep hebben op ons leven. Paul de Blot vierde zijn 95<sup>ste</sup> verjaardag met het schrijven van dit artikel. "In al die jaren dat ik nu al leef heb ik één duidelijke zekerheid ervaren: je hebt je leven nooit helemaal in de hand."

**H**eel wat perioden van ziekte, gebrek en onmacht heb ik overleefd. Maar als ik er op terugkijk, ben ik er ook rijker door geworden. Vaak blijkt de meest onmenselijke situatie in ons leven achteraf eenrijke en leerzame levenservaring te zijn. Ondanks ondraaglijke pijn of onvergetelijk verdriet dat een leven lang kan terugkeren in onuitwisbare herinneringen.

Vergeet nooit dat het leven door het wisselende contrast tussen licht en donker ook steeds weer nieuwe schoonheid schept.

Het verloop tussen donker en licht laat altijd ruimte voor nieuw leven. Dat is voor mij een belangrijke levenservaring geworden die ik graag wil delen.

Zonder houvast van oprechte vrienden blijkt het onmogelijk om je met de dood voor ogen staande te houden. Maar zelfs in een dergelijke uitzichtloosheid, zoals ik zelf heb ervaren in mijn leven, kun je je gedragen voelen door een oersterke innerlijke kracht.

Haast als vanzelf komt de bewustwording van een innerlijke beleving waar je op dat moment geen naam

voor hebt, maar die je als een Onbekende God kunt ervaren. Het voelt als een bron die ons aangemoedigd om er nieuwe kracht en moed uit te putten, om de schoonheid van het leven niet uit het oog te verliezen.

De binnenkant van ons geloof, dat is ieders persoonlijke ervaring van een Onbekende God. In mijn vorige column voor het New Financial Magazine haalde ik het beroemde voorbeeld van de Joodse psycholoog Viktor Frankl aan. Hij heeft het bestaan van een Onbekende God in het concentratiekamp persoonlijk beleefd en is zich zo bewust geworden van deze onbewuste kracht van de liefde. Hij verloor er zijn ouders en zijn vrouw en keek dagelijks in de ogen van wanhopigen en stervenden. Maar hij had ook een andere ingrijpende er-

varing: ook in je diepste ellende ben je nooit alleen. Zelfs in die situaties beleef je een kracht die je niet onder woorden kunt brengen, maar die er wél is. Hij spreekt over 'De ervaring van de Onbekende God'.

Wie dit beleeft, voelt zich er nooit helemaal alleen voor staan. De beste leerschool van ons leven is daarom onze eigen levenservaring. Van al het mooie, maar ook van al ons vallen en opstaan, van het licht en het donker en het verloop van het contrast daartussen in ons leven.

Wie open blijft staan voor de nieuwe schoonheid die ons leven kan scheppen uit het contrast tussen licht en donker, leeft een leven dat steeds tot nieuw leven kan komen. ■

## Paul de Blot

Paul de Blot (1924, Java) studeerde theologie, filosofie, natuurkunde, psychologie, wetenschapsfilosofie, bedrijfskunde en spiritualiteit. Op Nyenrode promoveerde hij op zijn proefschrift *Vernieuwing in een chaotische omgeving door vernieuwing van de mens*. In deze studies specialiseerde hij zich vooral op de evolutie, het geluk bij Plato en de cultuurfilosofie.

Tijdens deze vorming deed hij werk als bouwarbeider bij de Bouworde in Duitsland voor de huisvesting van de Oostduitse vluchtelingen, in het Midden-Oosten in de kibboets van Tel Aviv en gaf les in het lager en middelbaar onderwijs op Java. Van 1962 tot 1978 doceerde hij Indonesische staatsleer, filosofie, godsdienstleer en ecologische technologie aan de staatsuniversiteit in Yogyakarta en was aalmoezenier van de Indonesische Marine.

Na de mislukte communistische staatsgreep in Indonesië van 1965 werd hij belast met de zorg voor de slachtoffers van de staatsgreep, waaronder de 500.000 gevangenen in de concentratiekampen.

In 1979 werd hij benoemd tot studentenmoderator aan de Universiteit Nyenrode en gaf daar ook trainingen voor bedrijfskundigen. In 2007 volgde zijn aanstelling tot hoogleraar Business Spiritualiteit aan de Business Universiteit Nyenrode.