



Afscheid van een *bofkont*

“Dank voor al jullie warme liefde en vriendschap. Dit zondagskind is inmiddels onderweg naar een nieuw leven en hoopt jullie ooit weer te ontmoeten. Blijf ondertussen genieten van dit leven”, aldus actuaris, innovator ondernemer, levensgenieter en bofkont Jan Donselaar vlak voor zijn overlijden op 21 oktober 2022.

TEKST WILLEM VREESWIJK

FOTO JIRI BÜLLER

Jan's lichaam was al lange tijd op, ook al bleven de lichtjes in zijn ogen tot het allerlaatst intens en liefdevol stralen. Hij keek in liefde en dankbaarheid terug op een rijk leven waarvan hij er 35 doorbracht met 'zijn' Sandra. Jan kreeg geen genoeg van te vertellen hoe Sandra in zijn leven kwam en nooit meer weg is gegaan. De geregisseerde sterfdag viel dan ook niet toevallig plaats op 21 oktober. Precies 35 jaar geleden, op een bankje in Vreeswijk aan de Lek, verklaarden de twee elkaar de liefde.

Niet alleen de dag van overlijden heeft Jan kunnen bepalen, ook bepaalde hij tot in detail zijn afscheidsfeest. Hij lag er in De Orangerie van Doorn mooi bij, omwikkeld in een doek van zijn favoriete schilder Piet Mondriaan. Uiteraard waren er mooie toespraken, onder meer door zijn geliefde Sandra, familieleden en vrienden, waarbij de lach vaak dichterbij was dan de traan. Die mooie woorden werden afgewisseld door de favoriete muziek van Jan. Geen Mieke Telkamp, maar onder meer Jimmy Hendrix en Blood, Sweat & Tears. En als iedereen na afloop van het of-

ficiële gedeelte een drankje in de tuin neemt, komt een blauwe Chevrolet Impala de tuin inrijden en zet Johnny and the Gangsters of Love, staande in de auto, oorverdovend de hit *Johnny be good* in, waarna nog veel oldies volgen. Allemaal horen we daarboven Jan schaterlachen, ook omdat juist op deze dag bekend werd dat een schilderij van zijn favoriete Mondriaan decennia op zijn kop heeft gehangen in een Duits museum.

KLEURRIJK

Een kleurrijk leven, met enorm veel betekenis voor de financiële sector. Zijn fenomenale actuariële kennis zette hij ook volop in om financiële producten te ontwikkelen en te vernieuwen. Dit onder het motto 'eerlijk in alle opzichten'. Eerlijk over kosten en verdiensten, eerlijk over risico's, eerlijk voor iedereen. Niet alleen voor nieuwe klanten, maar ook voor trouwe klanten en zelfs vertrekkende klanten.

Jan begon in 1973 op de afdeling wiskunde van AMEV en zijn loopbaan voerde daarna onder meer langs Amro Bank, Zwolsche Algemeene, Tillinghast, MoneyView en Dazure. Bijna dertig jaar geleden richtte hij – samen met Sandra – Donselaar Management & Advies (DMA) op. De laatste jaren was hij onder meer betrokken bij de social enterprise Carpe Diempolis.

Jan is altijd vol overtuiging activator van de stichting New Financial Forum geweest. Een voor hem legendarisch event was de New Financial Day in 2012. In het Brabantse stadje Heusden organiseerden we een bijeenkomst over een nieuwe economie, goed voor mens, dier en natuur. Inwoners van het stadje stelden massaal hun huizen ter beschikking zodat we er workshops konden geven. We hadden één alterna-

tieve workshop bedacht en uiteraard koos Jan voor de lachworkshop van Els Pfanny. De bulderlach van Jan was die middag in het hele stadje en ook ver daarbuiten te horen... Jan ging nooit ergens half voor...

Jan sloot zich in 2017 aan bij *Light & Diner*, een vriendenclub die gelooft dat er meer tussen hemel en aarde is dan financiële dienstverlening alleen. Eens per kwartaal delen we elkaars passie tijdens een heerlijk, vaak zelfgemaakt diner. Zo leer je elkaar goed kennen. Jan noemde ons het kernteam en als kernteam zijn we een paar weken voor zijn overlijden nog bij hem op bezoek geweest. Omdat Jan ernstig verzwakt was, mochten we een uur blijven. Het werd een memorabele middag. Jan was sprankelend als altijd. Hij zag niet tegen de dood op en wist dat we elkaar in wat voor hoedanigheid dan ook weer terug zouden zien. Pas 2,5 uur later namen we afscheid, niet met een slap handje, maar met een innige omhelzing en een dikke kus...

Jan, je bent een lichtend voorbeeld voor iedereen. Het ga je goed. Tot later. ■

In VVP 6, die op 20 december 2022 verschijnt, uitgebreid aandacht aan leven en werk van de bevolgen, levenslustige en eigenwijze Jan Donselaar. Anno Bousema, tussen 1994 en 2011 algemeen directeur van het Actuarieel Genootschap en sinds 2011 partner bij Financial Assets Actuarial Executive Search, sprak vlak voor het overlijden van Jan uitgebreid met hem en publiceerde een indrukwekkend verslag in de Actuaris. In VVP 6 besteedt Anno uitgebreid aandacht aan Jan.